МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН

НЕГОСУДАРСТВЕННАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «МЕДИЦИНСКИЙ КОЛЛЕДЖ» г. ХАСАВЮРТ РД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.1. РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА (раздел Русский язык)

для специальности: 34.02.01 «Сестринское дело»

квалификация – медицинская сестра/медицинский брат

 Хасавюрт - 2016 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Одобрена цикловой методической комиссией общего гуманитарного, социально-экономического, математического и естественнонаучного цикловПротокол № 1 от \_\_5\_\_сентября 2016 годаПредседатель ЦМК \_\_\_\_\_\_\_  |  | Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 34.02.01 Сестринское делобазовой подготовки |

**Организация-разработчик:** НАНОПО Медицинский колледж г. Хасавюрт

**Разработчик:** Адильханова Ана Джакавовна – преподаватель Медицинского Колледжа

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  |  **стр.** |
| ПАСПОРТ рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **5** |
| СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **7** |
| УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **17** |
| КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗуЛЬТАТОВ ОсВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  | **19** |

**1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

* 1. **Область рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО *34.02.01 Сестринское дело.*

* 1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** учебная дисциплина относится к общеобразовательному циклу.
	2. **Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

***аудирование и чтение***

* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **117** часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) **78** часов;

 внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося **39** часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины в виде учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **117** |
| **Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)** | **78** |
| практические занятия | **78** |
| **Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)** | **39** |
| **Промежуточная аттестация в форме *экзамена*** |  |

**2.2. Структура и распределение объема часов учебной дисциплины**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование разделов | Макси-мальная учебная нагрузка | Количество аудиторных часов при очной форме обучения | Самостоя-тельная работа |
| Всего | Объем часов практики |
|  | **Раздел 1.** **Язык и речь** |  |  |  |  |
|  | Тема 1.1.Язык и речь | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 1. 2. Функциональные стили речи | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | **Раздел 2.****Лексика и фразеология** |  |  |  |  |
|  | Тема 2.1. Слово и его значение | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | Тема 2.2. Фразеология | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | **Раздел 3. Морфология и орфография** |  |  |  |  |
|  | Тема 3.1.Принципы русской орфографии | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 3.2. Правописание приставок | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | **Раздел 4.Самостоятельные части речи** |  |  |  |  |
|  | Тема 4.1.Имя существительное | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | Тема 4.2.Имя прилагательное | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | Тема 4.3. Имя числительное | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 4.4. Местоимение | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 4.5.Глагол | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 4.6.Причастие | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 4.7. Деепричастие | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 4.8.Наречие | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | **Раздел 5 . Служебные части речи** |  |  |  |  |
|  | Тема 5. 1.Предлоги | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 5. 2.Союзы | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 5. 3.Частицы | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 5. 4. Междометие | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | **Раздел 6.** **Синтаксис и пунктуация** |  |  |  |  |
|  | Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 6. 2. Словосочетание | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 6. 3.Простое предложение | 12 | 8 | 8 | 4 |
|  | Тема 6. 4. Осложнённое простое предложение | 9 | 6 | 6 | 3 |
|  | **Раздел 7.****Сложное предложение** |  |  |  |  |
|  | Тема 7.1. Сложносочинённое предложение | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 7.2. Сложноподчинённое предложение | 6 | 4 | 4 | 2 |
|  | Тема 7. 3. Бессоюзное сложное предложение | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Тема 7. 4.Знаки препинания в сложном предложении | 3 | 2 | 2 | 1 |
|  | Всего | 117 | 78 | 78 | 39 |

**2.3 Тематический план и содержание учебной дисциплины**

**«Русский язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические занятия,****внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Введение** | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.Язык как система. Основные уровни языка.Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении про- фессий СПО и специальностей СПО.Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования. | **3** |  |
| **Практические занятия**Язык как средство общения | **2** |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 1 |  |
| **Раздел 1.** **Язык и речь. Функциональные стили речи.** |  |  |  |
| **Тема 1.1.****Язык и речь** | **Содержание учебного материала**  | **3** | 1 |
| Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компонентов. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. |
| **Практические занятия** | 2 |
| Язык и речь. Язык и общество. Язык и история. |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 1 |
| **Тема 1. 2. Функциональные стили речи** | **Содержание учебного материала**  | **21** | 2 |
| Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты**.**Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств**.**Функциональные стили речи и их особенности.Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования**.**Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления**.**Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста**.**Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).Соединение в тексте различных типов речи**.**Лингвостилистический анализ текста.Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).Анализ структуры текста.Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. |
| **Практические занятия** | **14** |
| 1.Текст и его строение и виды его преобразования. | 2 |
| 2.Абзац. Типы речи. Повествование. | 2 |
| 3.Описание . рассуждение. | 2 |
| 4.Речеведческий анализ текста. Контрольная работа | 2 |
| 5.Виды сокращений текста. (план, тезисы) | 2 |
| 6.Реферат и аннотация. | 2 |
| 7.Рецензия и функциональные стили речи. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 7 |
|  |
| **Раздел 2.** Фонетика, орфоэпия, графика, орфография |  |  |  |
| **Тема 2.1.** Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотно- шение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетиче- ский разбор слова.Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произно- шение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфо- эпического словаря.Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллите- рация.Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.Сопоставление устной и письменной речи.Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образ- цах письменных текстов.Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.Наблюдение над выразительными средствами фонетики | **9** |  |
| **Практические занятия** | **6** |  |
| 1.Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. | 2 |  |
| 2.Принципы русской орфографии. | 2 |  |
| 3.Фонетический разбор | 2 |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 3 |  |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология** |  |  |
| **Тема 3.1.** **Слово и его значение. Фразеология.**  | **Содержание учебного материала**  | **15** | 2 |
| Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико- фразеологический разбор**.**Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — вы- ведение алгоритма лексического анализа.Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами раз- личных сфер употребления.Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в томчисле на лингвистическую тему. |
| **Практические занятия** | **10** |
| 1.Слово и его значение. Активный и пассивный словарный запас | 2 |
| 2.Лексические ошибки и их исправление | 2 |
| 3.Русская фразеология | 2 |
| 4.Употребление фразеологизмов в речи | 2 |
| 5.Обобщение. Контрольная работа. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 5 |
| **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография** |  |
| **Тема 4.1.**Морфемика, словообразование, орфография | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно- коренных слов.Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставокпри- / пре-. Правописание сложных слов.Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образ- цах письменных текстов.Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. | **15** |
| **Практические занятия** | **10** |
| 1.Морфемика, словообразование, орфография | 2 |
| 2.Способы словообразования. Контрольная работа | 2 |
| 3.Выразительные и словообразовательные средства. | 2 |
| 4. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. | 2 |
| 5. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 5 |
| **Раздел 4. Морфология и орфография** |  |
| **Тема 4.1. Морфология и орфография** | **Содержание учебного материала** | **21** | 2 |
| Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.**Имя существительное**. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Право- писание окончаний имен существительных. Правописание сложных существитель- ных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.**Имя прилагательное**. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.**Имя числительное**. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Право- писание числительных. Морфологический разбор имени числительного.Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, троеи других с существительными разного рода.**Местоимение**. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местои- мений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.**Глагол**. Грамматические признаки глагола.Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с гла- голами. Морфологический разбор глагола.Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повы- шения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художе- ственном тексте.**Причастие как особая форма глагола**. Образование действительных и страдатель- ных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прила- гательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.**Деепричастие как особая форма глагола**. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.**Наречие**. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Право- писание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.Морфологический разбор наречия.Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.**Слова категории состояния (безлично-предикативные слова)**. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.Служебные части речи**Предлог как часть речи**. Правописание предлогов. Отличие производных пред- логов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.**Союз как часть речи**. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, что- бы, зато от слов-омонимов.Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.**Частица как часть речи**. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.**Междометия и звукоподражательные слова**. Правописание междометий и звуко- подражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамма- тические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологи- ческого разбора.Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.Сопоставление лексического и грамматического значения слов.Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучащихся.Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных слово- образовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использова- ние способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с ис- пользованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. |
| **Практические занятия** | **14** |
| 1.Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи. | 2 |
| 2.Трудные вопросы правонисания –н- и –нн- в разных частях речи. | 2 |
| 3.Правописание –не- и –ни- с разными частями речи. Различение частиц -не- и –ни-. | 2 |
| 4.Правописание наречий.  | 2 |
| 5. Мягкий знак на конце слов после шипящих. | 2 |
| 6.Правописание глаголов, причастий. | 2 |
| 7.Обобщающее повторение. Контрольный диктант | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 7 |
| **Раздел 5. Синтаксис и пунктуация** |  |
| **Тема 5.1.** **Основные единицы синтаксиса** | **Содержание учебного материала**  | **30** | 2 |
| **Основные единицы синтаксиса**. Словосочетание, предложение, сложное синтак- сическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.**Словосочетание**. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний**.** Значе- ние словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.**Простое предложение**. Виды предложений по цели высказывания; восклицатель- ные предложения. Интонационное богатство русской речи.Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функ- ции и роль порядка слов в предложении**.**Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подле- жащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия состав- ных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).Роль второстепенных членов предложения в построении текста.Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.Односоставное и неполное предложение.Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и дву- составные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.**Односложное простое предложение**. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них**.** Однородные и неоднородные определения.Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синони- мика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов**.**Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определе- ний. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление прило- жений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предло- жения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.**Сложное предложение**. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи**.****Сложноподчиненное предложение**. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.**Бессоюзное сложное предложение**. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена пря- мой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге**.**Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне совре- менной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.Синонимия словосочетаний.Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного пред- ложения.Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи.Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное пред- ложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятель- ственными и др.Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложенийпо схемам.Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. |
| **Практические занятия** | **20** |
| **1.** Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации. | 2 |
| 2.Словосочетания. | 2 |
| 3.Простое предложение. | 2 |
| 4.Осложненное предложение. | 2 |
| 5.Сложное предложение | 2 |
| 6.Виды сложных предложений. | 2 |
| 7. Прямая и косвенная речь. | 2 |
| 8. Авторская пунктуация. | 2 |
| 9. Контрольная работа. | 2 |
| 10.Анализ контрольной работы. | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | 10 |
| **Всего:** | **117** |

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка».

**Оборудование учебного кабинета:**

- 40 посадочных мест (по количеству обучающихся);

- рабочее место преподавателя.

###### Наглядные пособия:

 - стенды «Это интересно», «Информация к занятию», «Русское слово».

###### Вербальные средства обучения:

###### - учебная литература (учебники, учебно-методические пособия для аудиторной и внеаудиторной работы студентов, словари, справочники);

######  - дидактические материалы (карточки для аудиторной и внеаудиторной работы студентов, тесты).

Технические средства обучения:

 - магнитофон

- компьютер с лицензионным программным обеспечением. (в компьютерном кабинете)

- экран, диапроектор. (в компьютерном кабинете)

**3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень используемых учебных изданий, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Воителева, Т.М. Русский язык : учебник для 10 класса (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - 3-е изд. - М. : Академия, 2012. ( Среднее (полное) общее образование)

2. Воителева, Т.М. Русский язык : учебник для 11класса (базовый уровень) / Т.М. Воителева. - 3-е изд. - М. : Академия, 2012. ( Среднее (полное) общее образование)

**Дополнительные источники:**

1.Греков, В.Ф. Русский язык 10-11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - 5-е изд. - М. : Просвещение, 2012

2. Кузнецова, А.В. Русский язык. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ/ А. В. Кузнецова, О. Е. Гайбарян. - Ростов н/Д : Феникс, 2011 Режим доступа: http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222164327.html

3. Долбик, Е.Е. Русский язык: таблицы, схемы, упражнения. Для поступающих в вузы [Электронный ресурс] / Е.Е. Долбик, В.Л. Леонович, В.А. Саникович. - 8-е изд., испр. - Минск :Вышэйшая школа, 2012. Режим доступа :http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235581&sr=1

4. Норман Б.Ю. Русский язык в задачах и ответах : сб. задач / Б.Ю. Норман. - М. : Флинта : Наука, 2011.

Режим доступа

:http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509504.html

 1. http:festival. 1 september. Ru

 2. http// www openclass. ru

 3. http// www uchportal. ru

* Справочники по русскому языку в электронном виде.
* Адаптированные художественные тексты из классической литературы для работы над текстом и словом.

Словари:

* толковые словари
* орфоэпические словари
* орфографические словари
* словари синонимов и антонимов
* справочники по речевому этикету и культуре речи.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения** **(освоенные умения,****усвоенные знания)** | **Основные показатели оценки результата** |
| **Умения:**  |  |
| Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. | Оценка в рамках текущего контроля: -результатов выполнения домашней работы; -устных ответов; -результатов выполнения индивидуальных и групповых заданий; - результатов тестирования; - ответов на семинарских занятиях и практикумах; -творческих работ, в т.ч. сочинений; |
| Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности. |
| Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Знания:**  | Оценка в рамках текущего контроля: -результатов выполнения домашней работы; -устных ответов; -результатов выполнения индивидуальных и групповых заданий; - результатов тестирования; - ответов на семинарских занятиях и практикумах; -творческих работ, в т.ч. сочинений; |
| Связь языка и истории, культуры русского и других народов;совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству. |
| Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. |
| Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь. |
| Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. |